

La biblioteca di Antonio Rosmini Le raccolte di Rovereto e Stresa

Volume I

Le edizioni dei sec. XV-XVII

a cura di Anna Gonzo

con la collaborazione di Eleonora Bressa



Provincia autonoma di Trento
Soprintendenza per i beni storico-artistici, librari e archivistici

SOMMARIO

Presentazione di <i>Tiziano Mellarini</i>	VII
Presentazione di <i>Umberto Muratore</i>	IX
Il progetto editoriale di <i>Ugo Pistoia</i>	XI
“Io non sono già nato per essere dotto...” Un profilo biografico di Antonio Rosmini di <i>Michele Dossi</i>	XV
“Inter exempla exemplum”. Traduzioni e opere ficiniane presenti nella Biblioteca Filosofica di Antonio Rosmini di <i>Samuele Francesco Tadini</i>	XXXIX
“Antonius Rosminius possideo”. Il catalogo dei libri di Antonio Rosmini: secoli XV-XVII di <i>Piero Innocenti</i>	LIII
La Biblioteca Rosmini. I libri, le fonti di <i>Anna Gonzo</i>	LXXXIII
Le raccolte di Rovereto e Stresa	LXXXIII
Le fonti documentarie	CVII
FONTI: elenco in ordine cronologico	CX
Edizioni dei sec. XV-XVII non più presenti	CXXVI
Nota metodologica di <i>Anna Gonzo</i>	CLXXIX
CATALOGO	I
APPENDICE I di <i>Anna Gonzo</i>	483
Esemplari postillati da Antonio Rosmini	483
Suddivisione tipologica delle note di Antonio Rosmini	485
Opere citate da Antonio Rosmini nelle note manoscritte sui libri	499
Provenienze degli esemplari	505
APPENDICE II di <i>Eleonora Bressa</i>	523
Tavola delle concordanze degli incunaboli	523
Riferimenti bibliografici	524
Indice dei nomi	527
Indice cronologico delle edizioni	569