



2018

SOLSTIZIO D'ESTATE

vocazione

ART & MUSIC FESTIVAL

06 > 21 GIUGNO

MEZZOCORONA > FAEDO > MEZZOLOMBARDO
ROVERÉ DELLA LUNA > SAN MICHELE A/A

solstiziodestate.it

SEGUICI SU





SOLSTIZIO D'ESTATE ART & MUSIC FESTIVAL

Che forma ha la **vocazione**? Dove trova la voce per raccontarsi?

Nel teatro nelle piazze, attraverso il circo nelle corti, con la musica nei castelli: **la ventottesima edizione di Solstizio d'Estate prende vita dal 6 al 21 giugno. Mezzocorona, Roverè della Luna, Mezzolombardo, San Michele all'Adige e Faedo**, nel 2018 saranno cinque i Comuni tra i quali si snoderà una rassegna che indaga il tema della **vocazione**, delle **sfide** e della **scoperta di sé**.

Un'edizione che si apre e si chiude raccontando storie di donne, dei loro destini e dei percorsi che le hanno portate a fare milioni di passi, fra l'aperta campagna e il palcoscenico, in bilico fra la sopraffazione e l'indipendenza. Un Solstizio affamato di emozioni forti, fra acrobazie e sperimentazioni espressive, che resta affezionato ai temi della sostenibilità ambientale e del teatro alla portata di tutti, che racconta storie fra corpi volanti, circhi a due ruote, scoperte sconvolgenti, musica nata da vecchi rifiuti e vite sospese in equilibrio. Sarà un Festival ancora una volta ispirato dalla voglia di portare l'arte e l'emozione in luoghi nuovi, inediti e da scoprire, e il pubblico a toccare con mano la magia del palcoscenico. Alla ricerca della vocazione, Solstizio rimane fedele alla sua, quella di un viandante e di un saltimbanco in direzione ostinata verso la scoperta.

Perché la vera vocazione è una sola: scoprire, immaginare e osare nuove imprese.

BIGLIETTI

I biglietti possono essere acquistati in prevendita oppure a partire da un'ora prima degli spettacoli presso il luogo della messa in scena.

PREVENDITA

Servizio "Primi alla Prima": i biglietti possono essere acquistati online (www.primiallaprima.it) oppure presso le Casse Rurali Trentine aderenti al circuito, ad un costo maggiorato dei diritti di prevendita.

PER GLI SPETTATORI CON BIGLIETTO ACQUISTATO IN PREVENDITA È RISERVATA UNA SPECIALE SEZIONE IN PLATEA

(presentandosi all'ingresso almeno 30 minuti prima dello spettacolo).

INGRESSO GRATUITO PER I MINORI DI 18 ANNI

SUMMER EUREKA KATAKLÒ [17 GIUGNO 2018]: INGRESSO GRATUITO PER MINORI DI 14 ANNI

RESTA AGGIORNATO SUGLI SPETTACOLI DI SOLSTIZIO D'ESTATE E LE ALTRE ATTIVITÀ DELLA NOSTRA ASSOCIAZIONE: ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER!

www.solstiziodestate.it

Per informazioni: info@solstiziodestate.it

S P E T T A C O L I

TUTTI I NOSTRI SPETTACOLI SI SVOLGONO ALL'APERTO E SONO GARANTITI IN CASO DI PIOGGIA
(EVENTUALI SEDI ALTERNATIVE SONO INDICATE NEL PROGRAMMA)

MERCOLEDÌ 06

h 21.30 - TEATRO

DONNE DI TERRA

TEATRO 19 | DI ALESSANDRO MOR E
ALESSANDRO QUATTRO | CON VALERIA
BATTAINI, FRANCESCA MAINETTI E
EMANUELA SABATELLI

ROVERÉ DELLA LUNA
Casa Kreutzenberg (via IV Novembre, 3)

SABATO 09

a partire dalle h 16.30

SOL in FESTA

CIRCO LUCE
DI LUCIANO STRASIO

ANTIQUARIUM

TRIO LA PLURALE

BLOW UP

IN CONCERTO

HELLO! I'M JACKET! IL GIOCO DEL NULLA

COMPAGNIA DIMITRI/CANESSA | CON
FEDERICO DIMITRI E FRANCESCO
MANENTI | REGIA DI ELISA CANESSA

MEZZOCORONA
Piazza della Chiesa

MERCOLEDÌ 13

h 21.30 - CONCERTO

RICICLATO CIRCO MUSICALE

KAIO MICHELE TIBERI | ANDREA ACCORONI
SIMONE BELLEZZE | ANDREA MASSETTI

SAN MICHELE ALL'ADIGE
Fondazione E. Mach (via E. Mach, 1)

DOMENICA 17

h 21.30 - ATHLETIC DANCE THEATRE

SUMMER EUREKA

KATAKLÒ

MEZZOCORONA
Cantine Mezzacorona (via Tonale)

MARTEDÌ 19

h 21.30 - TEATRO

OVVIO

KOLEKTIV LAPSO CIRK | DI E CON TOMAS
VACLAVEK E DAVID DIEZ MENDEZ

MEZZOLOMBARDO
Teatro San Pietro (piazza Pio XII)

GIOVEDÌ 21

h 21.30 - TEATRO

PASSIONE

TEATRO STABILE TORINO | CON LAURA
CURINO | REGIA DI GABRIELE VACIS

FAEDO
Castello di Monreale (località Castello, 1)

L A B O R A T O R I

SABATO 09

a partire dalle h 17.00

CREATIVANDO CON FANTARTE

LABORATORI CREATIVI

ATELIER DI CIRCO CON LA SCUOLA DI CIRCO BOLLE DI SAPONE

LABORATORIO CIRCENSE

MEZZOCORONA
Piazza della Chiesa

MERCOLEDÌ 13

h 18.00

LABORATORIO CREATIVO DI STRUMENTI MUSICALI CREATI CON MATERIALI DI RECUPERO E MUSICA D'INSIEME A CURA DI RICICLATO CIRCO MUSICALE!

LABORATORIO CIRCENSE

SAN MICHELE ALL'ADIGE
Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina
(via E. Mach, 2)



MERCOLEDÌ 06 | GIUGNO 2018 | h 21.30

ROVERÉ DELLA LUNA, Casa Kreutzenberg (via IV Novembre, 3)

In caso di pioggia: Roverè della Luna, Palazzetto dello Sport (via A. Rosmini)

INGRESSO: 5,00 €

DONNE DI TERRA

TEATRO 19 | DI ALESSANDRO MOR E ALESSANDRO QUATTRO | CON VALERIA BATTAINI, FRANCESCA MAINETTI E EMANUELA SABATELLI



TEATRO

SE DIO NON AVESSE FATTO LA DONNA, NON AVREBBE FATTO IL FIORE

[Oscar Wilde]

Tre donne provenienti dalla terra, attaccate alla terra, luogo di lavoro, di fatica, di vita e di appartenenza. Tre donne: una nonna, una mamma, una figlia. Tre donne, una madre dell'altra, ma quasi sorelle di uno stesso mondo, il mondo contadino, che attraversa mezzo secolo di storia senza perdere il proprio posto al centro del palco. Tre donne di tre diverse generazioni che si tramandano un modo di vivere le proprie scelte subordinandole alla figura maschile. Tre voci di donna per raccontare, in una partitura fatta di ricordi ed evocazioni, il mondo di chi mette le mani nella terra, da un punto di vista femminile,

scoprendo, tra le pieghe del non detto, ricordi, vocazioni, ribellioni. Tre donne in uno spettacolo che è metafora di intere generazioni declinate al femminile, colte in un momento di scelta, davanti al bivio per eccellenza: prendere in mano la propria vita, oppure lasciare che segua il corso che ha sempre avuto, continuando ad accettare le decisioni altrui. Tre donne e il loro dubbio, fra farsi tempesta o restare placido fiume, tre donne con la forza della terra, con la resilienza delle piante che con le radici frantumano l'asfalto, alla ricerca di una rotta che non sia più decisa da altri che da loro.

SABATO 09 | GIUGNO 2018 | a partire dalle h 16.30

MEZZOCORONA, Piazza della Chiesa
>> SPETTACOLI GARANTITI ANCHE IN CASO DI PIOGGIA <<

INGRESSO GRATUITO

SOLinFESTA

h 16.30

CIRCO LUCE

DI LUCIANO STRASIO

LA VITA È COME ANDARE IN BICICLETTA.
PER RESTARE IN EQUILIBRIO
DEVI MUOVERTI
[Albert Einstein]



Un teatro in bicicletta, una bicicletta teatrale: uno spettacolo semovente che viaggia su due ruote, pedalata dopo pedalata, verso la magia, l'immaginazione e la scoperta. Dalle esperienze di "Giuanin on tour" è nato Circo Luce, un piccolo ch piteau autoprodotta e autogestito, da un mastro circense che   anche artigiano ed inventore. Il tendone da circo si fa vestito, cucito su misura attorno alla bici, al suo cavaliere e a due scatole-teatro che fra fiori e occhiali d'epoca raccontano storie che fanno tornare bambini. Dentro alle scatole infatti, c'  un mondo da fiaba: un bosco, tanti animali, cibo a saziet , una selezione dei pi  bei monumenti del mondo, un aereo, un treno, una barca a vela. Dal box theatre al teatro delle ombre, passando per burattini e marionette, materiali di riuso come legno, stoffa, carta di giornale, plastica di bottiglie, gomma piuma, cartone, vetro e fili vari diventano narratori e attori, in questo circo a emissioni zero alimentato solo dalla luce del sole e della fantasia.

h 17.00

LABORATORIO CREATIVO CREATIVANDO CON FANTARTE

Esperimenti, costruzioni e creazioni, per scoprire fra materiali e colori la vocazione di piccolo artista che c'  in ogni bambino. L'immaginazione al potere e la creativit  come rivoluzione, la pi  pura e travolgente di tutte.

LABORATORIO CIRCENSE ATELIER DI CIRCO CON LA SCUOLA DI CIRCO BOLLA DI SAPONE



Per chi sogna di fuggire con il circo, e si sente acrobata nell'anima: con l'aiuto degli insegnanti della scuola di circo Bolla di Sapone, bambini e ragazzi potranno costruire palline da giocare e imparare a farle volteggiare, sperimentare le differenti discipline del funambolismo circense e muovere i primi passi da equilibristi. Alla scoperta del mondo del circo, ricco di oggetti stravaganti, che volteggiano fra traiettorie fantasiose, tanto impegno e un pizzico di magia.

h 17.00

ANTIQUARIUM

TRIO LA PLURALE



Un luogo dove fantasia e creatività si fondono con l'arte circense, una magica bottega antiquaria, una raccolta di oggetti, emozioni meraviglia. Lo spettacolo di debutto per il trio di attori-circensi costola della scuola Bolla di Sapone che promette di coinvolgere il pubblico in un vortice di divertimento, acrobazie, giocolerie, sorprese e salti mortali.

h 20.00

BLOW UP

IN CONCERTO

Fra Hammond, beat e rhythm and blues, il concerto di una band nata per far ballare tutte le generazioni. Blow-Up project è una cover band strumentale che nasce con l'intenzione di riproporre quel genere musicale chiamato "Telemusic" o anche "Cinecittà Beat", nato nella seconda metà degli anni sessanta, che accarezza il funky senza trascurare le più celebri sonorità sixties. Un progetto musicale, unico nel suo genere, che rende omaggio alla spensieratezza, con la musica fresca ed intramontabile degli anni sessanta.



h 21.30

In caso di pioggia: Mezzocorona, Teatro San Gottardo (via S.Giovanni Bosco, 28)

HALLO! I'M JACKET! IL GIOCO DEL NULLA

COMPAGNIA DIMITRI/CANESSA | CON FEDERICO DIMITRI E FRANCESCO MANENTI | REGIA ELISA CANESSA

L'OTTANTA PER CENTO DEL SUCCESSO È NEL SAPER APPARIRE [Woody Allen]

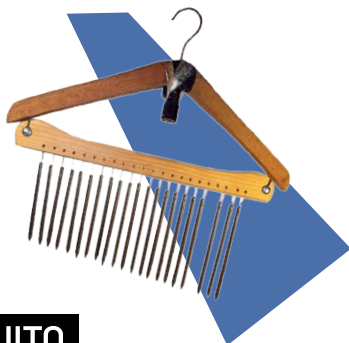


Quando la performance si fa grottesca e la ricerca della vocazione si trasforma in farsa: il gioco del nulla è uno spettacolo fortemente ironico, è il riflesso ridicolo della società contemporanea, con la sua rapidità da fast food mediatico, cultura usa e getta e ansia performativa. Gli artisti si trasformano

in sportivi, i performer in boxer che lottano con l'idea di essere: produttivi-seduttivi-interessanti-alternativi, indipendentemente da quali siano i contenuti e i saperi. L'amarezza lascia spazio totale alla buffoneria, alla presa in giro, all'ironia surreale. In questo mondo così caricaturizzato, tutto viene estremizzato: la performance artistica si trasforma in prodezza atletica, quando il campione sventola con convinzione la bandiera bianca della mancanza totale di contenuti. Il teatro è paradossalmente trasformato in stadio, i due performer, i due buffoni, i due clown, gareggiano, danzano, sudano, inseguendo il nulla. Hallo! I'm Jacket! è la ridicola caricatura di un mondo zoppo, ma che corre trafelato verso il successo. Un successo qualsiasi. È una denuncia e una fuga, da un mondo paradossalmente svuotato di senso, di amore e di poesia.

SERVIZIO BAR nel pomeriggio e alle 19.30 PASTASCIUTTATA SOLIDALE

>> TUTTI I RICAVATI DELLA SERATA SARANNO DEVOLUTI IN BENEFICENZA <<



WORKSHOP GRATUITO

MERCOLEDÌ 13 | GIUGNO 2018 | h 18.00

SAN MICHELE ALL'ADIGE, Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina
(via E. Mach, 2)

LABORATORIO CREATIVO DI STRUMENTI MUSICALI CREATI CON MATERIALI DI RECUPERO E MUSICA D'INSIEME A CURA DI RICICLATO CIRCO MUSICALE!

La passione per la musica, per la ricerca, per la sperimentazione e per l'artigianato, i musicisti ricicloni la trasmettono anche attraverso un laboratorio creativo: per imparare ad amare l'arte e rispettare l'ambiente e la natura, senza sprechi inutili e con occhio sempre attento al riciclaggio.

**E' PREVISTO UN NUMERO MASSIMO DI 30 PARTECIPANTI.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA INVIANDO UNA EMAIL A
prenotazioni@solstiziodestate.it ENTRO LUNEDÌ 11 GIUGNO**



MERCOLEDÌ 13 | GIUGNO 2018 | h 21.30

SAN MICHELE ALL'ADIGE, Fondazione E. Mach (via E. Mach, 1)

In caso di pioggia: San Michele all'Adige, Sala Consiliare (via F. Biasi, 1)

INGRESSO: 5,00 €

RICICLATO CIRCO MUSICALE

KAIO MICHELE TIBERI | ANDREA ACCORONI |
SIMONE BELLEZZE | ANDREA MASSETTI

NON BUTTATE VIA MAI NIENTE, ANZI... SUONATELO!

C'è la musica elettronica e poi c'è la musica elettrodomestica. È così che definisce il proprio genere musicale la band *Riciclato Circo Musicale*, mossa dalla passione per la continua sperimentazione sonora. Alla ricerca di un nuovo senso del fare musica, di una nuova declinazione di questa vocazione, il RCM ha fatto proprio l'utilizzo di materiali di recupero ed oggetti di uso comune per costruire strumenti musicali classici, contemporanei, e completamente inventati: la *cassettarra*, è una chitarra fatta con un vecchio cassetto, il *bassolardo* è un basso elettrico costruito utilizzando un battilardo. Ma la vera sperimentazione, che porta alla

scoperta di sonorità nuove e affascinanti, genera la creazione di strumenti mai visti prima come la *Medusa*, o il *vignarolophon*, un asciugacapelli che suona come un flauto. Musicisti, messaggeri e giovani educatori: i suonatori del *Riciclato Circo Musicale* portano con loro molto più di un concerto, ma un'intera filosofia creativa.



DOMENICA 17 | GIUGNO 2018 | h 21.30

MEZZOCORONA, Cantine Mezzacorona (via Tonale)

ATTENZIONE > ENTRATA DA VIA DEL TEROLDEGO CHIUSA

INGRESSO: prevendita 10,00 € + dir.Pv | ai cancelli 15,00 €

GRATUITO per i minori di 14 anni

SUMMER EUREKA

K A T A K L Ò



MERAVIGLIARSI DI TUTTO È IL PRIMO PASSO DELLA RAGIONE VERSO LA SCOPERTA [Louis Pasteur]

Un'inconfondibile e spettacolare fusione di danza, acrobazie, mimica, humor e scenografie surreali che sfidano l'immaginazione: i *Katakò* tornano a *Solstizio d'Estate* con uno spettacolo estivo per il grande pubblico e le famiglie. La più celebre compagnia italiana di Athletic theatre porterà a Mezzacorona una speciale "summer edition" di *Eureka*, uno show dedicato alla scoperta, all'invenzione, all'illuminazione. *Eureka* è ciò che esclamavano i geni dell'antica Grecia di fronte ad un'idea brillante, *Eureka* è l'esclamazione che ispirano nel pubblico le acrobazie e le contorsioni dei *Katakò*. Dinamica, atletica e una sottile

poetica dell'impresa impossibile sono al centro di questo spettacolo, nel quale sperimentare, provare e creare sono le parole d'ordine per vincere ogni sfida. Inventare attrezzi, non porsi limiti, esprimersi con libertà, trovare armonie musicali e gestuali, stupire con semplicità e ingegno: grazie a queste uniche caratteristiche il linguaggio del corpo dei *Katakò*, contorsionisti volanti, supera qualsiasi barriera culturale, linguistica e generazionale.

> Ideazione, direzione artistica, regia e coreografie: GIULIA STACCIOLI | produzione: KATAKÒ ATHLETIC DANCE THEATRE

MARTEDÌ 19

| GIUGNO 2018

|

h 21.30

MEZZOLOMBARDO, Teatro San Pietro (piazza Pio XII)

INGRESSO: 5,00 €

O V V I O

KOLEKTIV LAPSO CIRK | DI E CON TOMAS VACLAVEK E DAVID DIEZ MENDEZ



L'EQUILIBRIO IN SÉ È IL BENE [Haruki Murakami]

Con un peso e una presenza che cambia a seconda del quadro che prende vita in scena, due artisti alla ricerca dell'equilibrio mettono alla prova forza, concentrazione, coraggio e fiducia. Dai movimenti, nasce un ponte di comunicazione fisico e relazionale, ogni nuovo livello di difficoltà dà forma ad una nuova costruzione di legno che aumenta il rischio di una caduta. Ad ogni azione corrisponde una reazione. Le assi, la trave, le costruzioni di legno creano e distruggono le immagini su cui si arrampica questo spettacolo poetico ed ipnotico. Vincere è saper padroneggiare l'equilibrio: per farlo, un atto di fiducia. Il

rischio è accettato come semplice parte delle regole del gioco: Il fiato del pubblico è sospeso insieme a quello degli equilibristi fino al compimento di quest'esercizio estetico sulle leggi della fisica gravitazionale. Un lancio dei dadi ad ogni movimento, una scommessa ad ogni costruzione, la massima forza concentrata nel più piccolo punto, per rincorrere l'effimera illusione dell'equilibrio.

GIOVEDÌ 21

| GIUGNO 2018

| h 21.30

FAEDO, Castello di Monreale (Località Castello, 1)

non si accede da Faedo paese, ma dalla via Statale 12 tra località Masetto e località Cadino

INGRESSO: 5,00 €

>> E' PREVISTO UN NUMERO MASSIMO DI 100 PARTECIPANTI <<

Si consiglia di prenotare acquistando il biglietto in prevendita tramite il circuito Primi alla Prima

P A S S I O N E

TEATRO STABILE TORINO | CON LAURA CURINO | REGIA GABRIELE VACIS

TEATRO

**DUE MODI CI SONO PER NON SOFFRIRE.
IL PRIMO RIESCE FACILE A MOLTI:
ACCETTARE L'INFERNO E DIVENTARNE
PARTE FINO AL PUNTO DI NON VEDERLO
PIÙ. IL SECONDO È RISCHIOSO ED
ESIGE ATTENZIONE E APPRENDIMENTO
CONTINUI: CERCARE E SAPER
RICONOSCERE CHE COSA, IN MEZZO
ALL'INFERNO, NON È INFERNO, E FARLO
DURARE, E DARGLI SPAZIO [Italo Calvino]**



Dai condomini della cintura torinese, dove la rapida immigrazione del dopoguerra mescolava dialetti e abitudini, voci di donne raccontano una storia. Non donne qualsiasi, ma fide madri sostitute, balie, amanti materne, sorelle maggiori, quelle in cui la maternità non si crea col sangue e si sposa con la passione. Sono loro che insegnano, anche senza saperlo, la passione alla protagonista di questo spettacolo, che racconta la scoperta del teatro e del progressivo raffinamento di una vocazione. Passione, come amore per la recitazione, nato una sera andando a vedere uno spettacolo, passione, come via di salvezza

della catastrofe umana, dipinta con una comicità travolgente e malinconica. Passione è anche il doloroso percorso, attraverso un itinerario delineato con lucidità, dalla comunità alla solitudine, dall'essere come gli altri e tra gli altri, alla scoperta che gli altri non esistono genericamente ma che sono tante persone diverse. La follia, i sentimenti, le ambizioni di ciascuno costringono progressivamente a scavarsi addosso un'identità che non può più venire scambiata con quella di un altro. È il racconto di una formazione del sé, dello scoprirsi con gli anni consegnati a un destino che si era appena intravisto all'inizio della vita.

>> A seguire lo spettacolo una degustazione di vini locali a cura di ProLoco Faedo <<



INIZIATIVA REALIZZATA CON IL CONTRIBUTO DI

ASSESSORATO ALLA CULTURA



PROVINCIA AUTONOMA
DI TRENTO



REGIONE AUTONOMA TRENITINO-ALTO ADIGE
AUTONOME REGION TRENITINO-SÜDTIROL
REGION AUTONOMA TRENITIN-SÜDTIROL



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI TRENTO E ROVERETO



CONSORZIO
DEI COMUNI
B.I.M. ADIGE-TRENTO



Comune di
Mezzocorona



Comune di
Faedo



Comune di
Mezzolombardo



Comune di
Roveré della Luna



Comune di
San Michele a/A

M
MEZZACORONA

ITAS
ASSICURAZIONI
Agenzia di Mezzolombardo

Cassa Rurale
Rotaliana e Giovo
Banca di Credito Cooperativo

Cassa Rurale
Lavis-Mezzocorona-Valle di Cembra
Banca di Credito Cooperativo

> PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO > REGIONE AUTONOMA TRENITINO - ALTO ADIGE >
FONDAZIONE CARITRO > COMUNITÀ ROTALIANA KÖNIGSBERG > B.I.M. VALLE DELL'ADIGE >
COMUNE DI MEZZOCORONA > COMUNE DI FAEDO > COMUNE DI MEZZOLOMBARDO > COMUNE DI
ROVERÉ DELLA LUNA > COMUNE DI SAN MICHELE A/A > CASSA RURALE LAVIS-MEZZOCORONA-
VALLE DI CEMBRA > CASSA RURALE ROTALIANA E GIOVO > GRUPPO MEZZACORONA >
ITAS ASSICURAZIONI - AGENZIA MEZZOLOMBARDO

RINGRAZIAMENTI: MUSEO DEGLI USI E COSTUMI DELLA GENTE TRENITINA > FONDAZIONE E.
MACH > PRO LOCO FAEDO > FAM. VIGILI DE KREUTZENBERG - KARL SCHMID > MAFFEI SERVICE >
ELETTROZETA > BIBLIOTECA COMUNALE DI MEZZOCORONA > AKEI WEB & VISUAL COMMUNICATION

**SOLSTIZIO D'ESTATE È INTERAMENTE DIRETTO E ORGANIZZATO DA VOLONTARI, APPASSIONATI E PROFESSIONISTI DEL SETTORE CHE SI RENDONO DISPONIBILI PER LA BUONA RIUSCITA DELLA MANIFESTAZIONE.
A TUTTI LORO VA IL NOSTRO RINGRAZIAMENTO**

Direzione artistica:

Alessia Gabrielli

Repato tecnico:

Direzione e illuminotecnica:

Gerardo Dallago

Audio e coordinamento regia:

Federico Dorigati

Palcoscenico e supervisione tecnica:

Daniele Brentari

Allestimenti e servizi per gli spettatori:

Martino Clauser

Supporto tecnico:

Alfio Chiettoni

Ezio Ollandi

Fabio Chilovi

Giulio Di Venosa

Marco Fracella

Mattia "JJ" Dallago

Mauro Fontana

Amministrazione:

Giovanni Ghezzer

Segreteria:

Floriana Cova

Ufficio stampa:

Liviana Concini

Progetto grafico:

Stefano Sonn

Web master:

Alessia Zeni

Tiziano Rossi

Biglietteria:

Rosanna Pretto

Un ringraziamento speciale alle semplicemente "FantArtiche" Holly, Marion e Monika, a Massimo e tutto il mitico gruppo MAB, alle nostre mascotte - nonché nuova generazione di volontarie (Gioia, Linda, Marta e Vera), a tutti gli amici che ci hanno aiutato anche in questa edizione (Lorenzo, Mirna, Walter, Paola, Francesca, Jasmine, Annalisa, Anna...), agli assessori che anno dopo anno ci supportano (e sopportano) e naturalmente a Mirta Menestrina, perchè anche se quest'anno non abbiamo occupato il suo giardino resta sempre membro onorario del GAM!

Direttivo dell'associazione G.A.M.:

Federico Dorigati - Presidente

Gerardo Dallago - Vice Presidente

Alessia Gabrielli

Alfio Chiettoni

Floriana Cova

Giovanni Ghezzer

Holland Friel - FantArte

Liviana Concini

Martino Clauser

Quest'anno Solstizio d'Estate dice addio a una delle persone che per prima ha creduto in questo progetto. Un grande uomo, un grande sostenitore dell'arte e della bellezza in ogni sua forma. Buon viaggio da tutti noi del Gruppo Arte Mezzocorona.



**2018**
SOLSTIZIO
D'ESTATE
ART&MUSIC FESTIVAL

GAM GRUPPO ARTE
MEZZOCORONA