

SOMMARIO

VII	Presentazione
IX	Antonio Carlini, <i>Considerazioni storico-culturali a margine del fondo musicale Thun di Castel Thun</i>
XXXV	Giovanni Delama, <i>La biblioteca musicale della famiglia Thun di Castel Thun: caratteristiche e criteri per la sua catalogazione</i>
XLVII	Riferimenti bibliografici
	Catalogo
3	Edizioni a stampa
201	Documenti manoscritti
245	Appendici
	Indici
259	Indice dei nomi
269	Indice degli editori
273	Indice delle provenienze